

Иллюстрации

к статье «Краткий очерк развития письма»

11. Страница из древнейшей датированной кирилловской рукописи – «Остромирова евангелия» (1056-1057 гг.)



12. Заставка, заголовок вязью - читается: «К филистимлянам Послание святого Апостола Павла. Глава, инициал П.»



13. Устав XI-XIII вв.

	XI в	XII в	XIII в
А	АААААА	АААААА	АААААА
Б	ББББББ	ББББББ	ББББББББ
В	ВВВВВВ	ВВВВВВ	ВВВВВВВВ
Г	ГГГГ	ГГГГ	ГГГГГГ
Д	ДДДД	ДДДД	ДДДДДД
Е	ЕЕЕЕЕЕ	ЕЕЕЕЕЕ	ЕЕЕЕЕЕЕЕ
Ж	ЖЖЖЖЖЖ	ЖЖЖЖЖЖ	ЖЖЖЖЖЖ
З	ЗЗЗЗЗЗ	ЗЗЗЗЗЗ	ЗЗЗЗЗЗЗЗ
И	ИИИИ	ИИИ	ИИИИИИ
І	ІІ	ІІ	ІІІІ
К	КККККК	КККККК	КККККККК
Л	ЛЛЛЛЛЛ	ЛЛЛЛЛЛ	ЛЛЛЛЛЛЛЛ
М	ММММММ	ММММММ	ММММММММ
Н	НННН	НННН	НННННН
О	ООО	ОО	ОООО
П	ПППП	ПППППП	ППППППП
Р	РРРРРРРР	РРРРРРРР	РРРРРРРР
С	ССССС	СССССС	СССССССС
Т	ТТТТ	ТТТТ	ТТТТТТТТ

14. Полуустав XIV-XV вв.

	XIV в	XV в
А	АААААААА	АААААААА
Б	ББББББ	ББББББ
В	ВВВВВВВВ	ВВВВВВВВ
Г	ГГГГГГ	ГГГГГГ
Д	ДДДДДДДД	ДДДДДД
Е	ЕЕЕЕЕЕЕЕ	ЕЕЕЕЕЕЕЕ
Ж	ЖЖЖЖЖЖ	ЖЖЖЖЖЖ
З	ЗЗЗЗЗЗ	ЗЗЗЗЗЗ
И	ИИИИИИ	ИИИИИИ
І	ІІІІ	ІІ
К	КККККК	КККККК
Л	ЛЛЛЛЛЛ	ЛЛЛЛЛЛ
М	ММММММ	ММММММ
Н	НННННН	НННННН
О	ООО	ООО
П	ППППП	ППППППП
Р	РРРРРРР	РРРРРРР
С	ССССС	ССССССС
Т	ТТТТТТ	ТТТТТТТТ
У	УУУУУУ	УУУУУУ

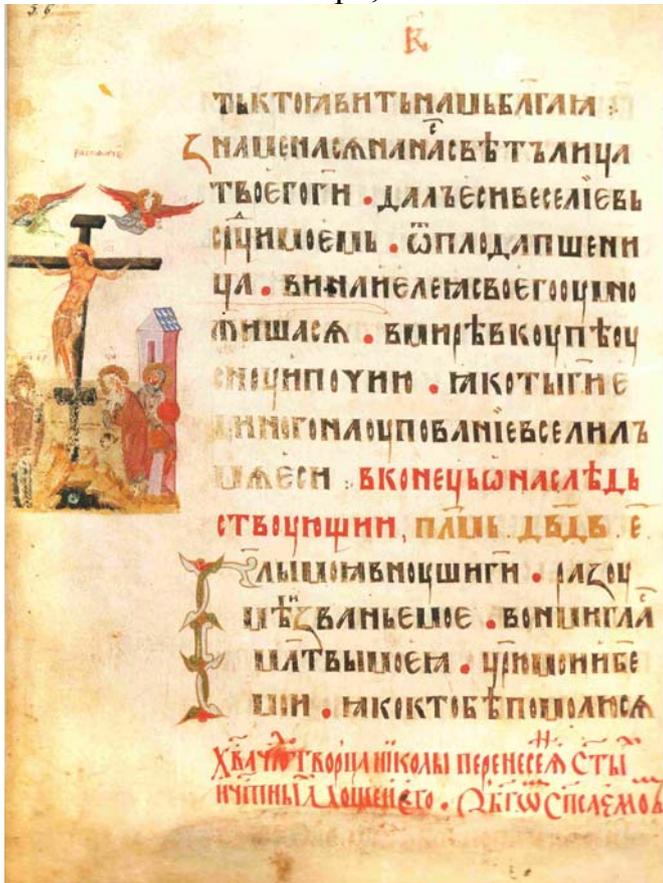
15. Заставка, заголовок вязью. Читается: «Иже во святых отца нашего Григория архиепископа Константина града, инициал Б.», полуустав.



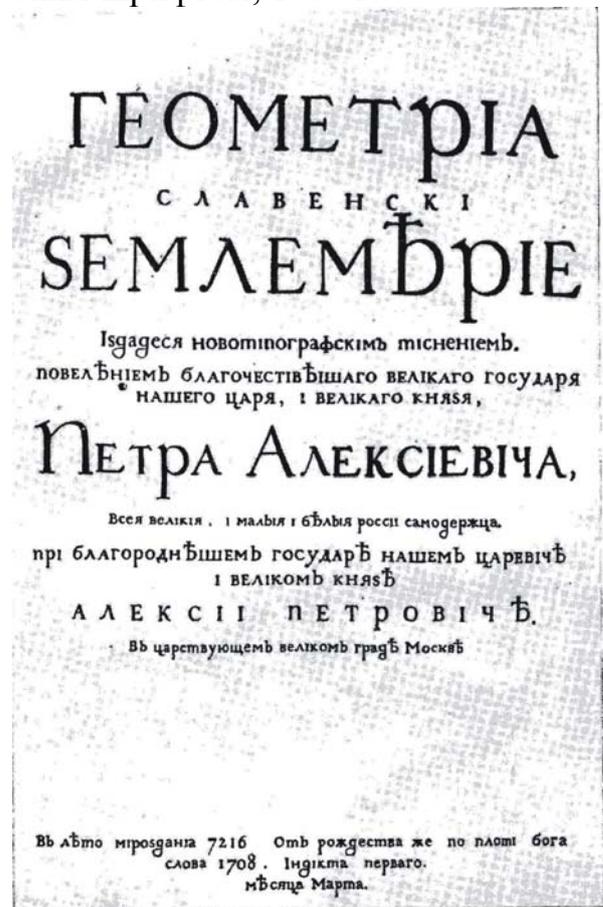
16. Заставка, заголовок вязью и полууставом. Читается «Предисловие словесем постническим иже во святых отца нашего Василия великаго архиепископа Кесари Кападокийския, инициал М.», скоропись.



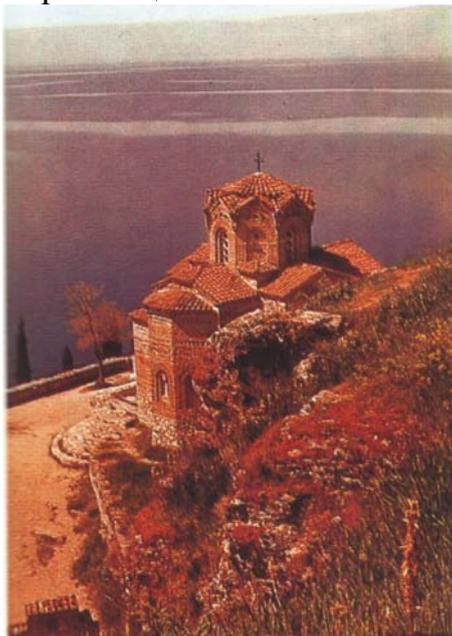
17. Киевская Псалтирь, Пс. 5



18. Титульный лист книги "Геометрия", напечатанной в России новым гражданским шрифтом, 1708 г.



19. Храм в Македонии, на берегу Охридского озера. Здесь в конце IX века жил и проповедовал Климент Охридский – один из самых значительных последователей Кирилла и Мефодия. После смерти Мефодия его ученики по настоянию западного духовенства были изгнаны из Моравского княжества на юг, за Дунай. Тогда-то на территории первого Болгарского царства на фоне благодатной языковой среды и оформилась окончательно кириллица.



21. Бронзовые писала, найденные в Киевской области (Древняя Русь, X-XII века).



20. Надпись на так называемом Борисовом камне на Западной Двине (Полоцкое княжество), XII век.



22. Надпись «Диакон», сделанная русскими мастерами на Корсунских воротах. Эти ворота, находящиеся в западном портале собора св. Софии, попали в Новгород в 1187 году как военный трофей из Сигтуны, шведского города.



23. Русские почерки.



24. Образец вязи. Читается: «сия словеса сотворил есть инок».

