

Урок № 2

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КНИГИ «БЫТИЕ»

Методические указания к уроку № 2:

Цель урока – сформировать представление о библейском повествовании творения мира и человека, а также связанные с ними духовно-нравственные вопросы.

Задачи урока:

- Необходимо уяснить, что Моисей, автор книги Бытия, не ставил задачей создать научную картину мира. Цель написания Священного Писания является спасение.

- Запомнить цитаты книги Бытия, где говорится об участии Лиц Святой Троицы в творении.

- Знать последовательность сотворения мира, события, духовные смыслы Шестоднева и значения слов и выражений:

- 1) Творение света. Значение слов и выражений: «в начале», «сотворили», «Небо», «земля», «безвидна и пуста», «Дух Божий носился», «сказал Бог», «да будет свет», «И увидел... что он хорош...», «и отделил Бог свет от тьмы», «и назвал Бог свет днем, а тьму ночью...», «и был вечер, и было утро...», «день один». Вопрос о продолжительности творческих дней.

- 2) Творение тверди. Значение слова «твердь».

- 3) Оседание воды и появление растений. Значение выражения «да произрастит земля».

- 4) Творение светил.

- 5) Творение рыб и птиц. Значение выражения «душа живая» и слова «сотворил».

- 6) Творение животных. Значение слов «да произведет земля», «скоты», «звери», «гады земные». Творение человека. Значение выражения «и стал человек душою живою». Образ и подобие Божие в человеке.

- 7) Завершение творения. Значение выражения «Бог почил от всех дел Своих». Благословение седьмого дня.

- Обратит особое внимание на значение заповеди о труде и о вкушении плодов с дерева познания добра и зла; а также на значение наречения имен животным.

- Уяснить смысл сотворения жены и назначения брака.

- Усвоить причины и последствия грехопадения, смысл наказания, а также обетование о спасении в «семени жены».

❖ Изучение материала урока должно опираться на ежедневное чтение Священного Писания и святоотеческих толкований ветхозаветных книг.

Эта книга называется так потому, что она повествует нам о том, как «все начало быть, что начало быть», то есть как Бог призвал видимый мир из небытия к бытию.

Автором этой Священной Книги является великий пророк и вождь еврейского народа Моисей. Он написал эту книгу для того, чтобы увековечить историю происхождения мира и первоначальных судеб человечества, когда устные предания об этом стали искажаться и даже постепенно исчезать.

Все повествование книги Бытия, содержащей в себе 50 глав, можно разделить на три главные и существенные части.

Первая (1-3 гл.) повествует о происхождении мира и грехопадении пра-родителей.

Вторая (4-11 гл.) излагает историю первобытного падшего человечества, гибель его в водах потопа, размножение и рассеяние по всему миру послепотопного человечества.

В третьей (12-50 гл.) содержится история жизни еврейского народа.

Глава I

ТВОРЕНИЕ БОГОМ МИРА И ЧЕЛОВЕКА

Мир, рассматриваемый в его внешней красоте и внутренней гармонии, представляет собой дивное создание, изумляющее стройностью своих частей и чудесным разнообразием своих форм. Ещё древнегреческий гений, созерцающий разумное устройство в мироздании, дал ему имя космос (kosmos), что значит красота, порядок. Познавая посредством телескопов и радиотелескопов необъятные глубины космоса и в то же время проникая в удивительный мир элементарных частиц, современная наука усматривает на всем видимом печать невидимого Надмирового Разума.

Вот этот-то Надмировой или Божественный Разум, который открывается в мире и через мир человеку, по свидетельству Священной Библии, является не только устройтелем этого мира, но и его Творцом.

Священная Библия на первых своих страницах сообщает нам тайну происхождения этого видимого мира.

«В начале сотворил Бог небо и землю» (Быт. 1, 1), – говорит бытописатель Моисей. В этих немногих словах выражена та необъятная по своей глубине истина, что все существующее на небе и на земле, а следовательно, и первобытное вещество, имеет свое начало. Словом «в начале» указывается,

что мир не вечен, он призван из небытия к бытию Богом во времени, или вернее сказать – с самим временем. До появления мира не было времени, ибо время есть форма бытия материального мира.

Бог является единственной причиной происхождения Вселенной, и без Него ничего не могло произойти. Мир не мог произойти ни от «случая», ни от «самозарождения». Он произошел от свободного решения воли всемогущего Бога, благоволившего из небытия воззвать мир к временному бытию. Это решение вытекало единственно из любви и благодати Творца с целью дать и твари возможность насладиться этими величайшими свойствами Его Существа. И вот «...Он, – по словам боговдохновенного псалмопевца, – сказал – и сделалось, Он повелел – и явилось» все (Пс. 32, 9).

Бог творит мир посредством Своего всемогущего Слова. По толкованию святых отцов Церкви, под творческим Словом Божиим надо понимать Вторую Ипостась Святой Троицы – Сына Божия, через Которого, по выражению евангелиста Иоанна Богослова, «все ...начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть» (Ин. 1, 3). Так как во втором стихе первой главы книги Бытия говорится и об участии в творении Духа Святого, то можно думать, что Бог действовал при создании мира как предвечная Троица.¹

Творение мира *из ничего* или из небытия есть одна из основных истин христианской веры. Хотя в Библии и не встречается слово «из ничего», но оно подразумевается уже на первых ее страницах.² Это слово впервые ввели в употребление святые отцы и учителя Церкви в противовес господствовавшему тогда дуалистическому мировоззрению многих языческих мыслителей, которые признавали наряду с вечным Богом вечно существующую материю, из которой Бог затем создал разнообразные формы видимого мира. В свою очередь, языческие мудрецы возражали против монистического воззрения святых отцов и говорили, что из ничего нельзя создать что-либо. Святитель Василий Великий в ответ на их возражение пояснил, что Бог создал мир не из ничего в буквальном смысле слова, но из «Своего всемогущества». Так что слово «из ничего» нам надо понимать в том смысле, в каком его употребляли святые отцы.

Поскольку в Боге нет никакого изменения, то можно думать, что образ мира вечно существовал в Его Уме. Иначе выражаясь, идея мира всегда существовала у Бога, но затем она, по всеблагодати Его воле, получила свою реализацию во времени.

¹ На это указывает и самый оборот речи еврейского подлинника в первом стихе: «Берешит бара Элогим эт Гаш-шамим ве эт га арец»; то есть «В начале сотворил Бог и небо и землю». Слово «Бог» взято здесь во множественном числе.

² В первом стихе глагол «бара» употребляется в смысле творить из ничего.

1. Ангельский мир

Бог создал два мира: мир небесный, или ангельский, и мир земной. О духовном мире Библия дает нам совсем мало сведений. Из контекста всей Библии можно составить следующее представление о духовном, или ангельском, мире.

Ангельский мир был создан Богом прежде мира материального.³ Об этом ясно говорит нам Сам Господь в книге Иова: «Егда [сотворены] быша звезды, восхвалиша Мя гласом велием вси ангелы Мои» (Иов. 38, 7).

Ангелы есть существа мыслящие, желающие, чувствующие, как и люди, но бестелесные. Число их очень велико. По своим совершенствам они не одинаковы и делятся на несколько степеней. Самый низший из ангелов по своей природе выше самого одаренного человека. Судьбы духовного мира от нас скрыты, но одно событие, известное нам из Священного Писания, немного приоткрывает тайну этого мира.

Все ангелы были созданы Богом добрыми. Они жили в непосредственном общении с Богом и находились в блаженном состоянии. И вот один из высших ангелов, по имени Денница, возгордившись своими совершенствами, вышел из послушания Богу, сделался злым диаволом (клеветником), сатаной (противником) и увлек за собой многих подвластных ему ангелов. Архангел Михаил – вождь Ангелов, оставшихся верными Богу, – низвергнул всех злых ангелов в ад, т.е. в место, где отсутствует спасительная благодать Божия.

Таким образом, необъятная гордость, которая не допускает и тени смирения и не дает места раскаянию, затворила навсегда для падших ангелов Царство Небесное и низринула их в адскую бездну, где в вечных узах духовного мрака они соблюдают на день страшного суда.

2. Материальный мир

Материальный мир был создан Богом за шесть творческих дней.

Все формы видимого бытия были созданы из первоначальной материи, которая явилась результатом первого творческого Божественного акта. Во втором стихе, обращая внимание на первоначальное состояние новосозданной материи, Моисей называет ее, во-первых, *землю*, потому что земной шар был потом образован именно из этой первоматерии, во-вторых, *бездною*, указывая этим на ее беспредельность и необозримость для человеческого глаза, — и наконец, *водою*, означая этим неустойчивость, подвижность, разреженность первобытного вещества, сравнительно с современным состояни-

³ Святые отцы в первом стихе под словом «небо» видят создание Богом духовного мира (*Быт. 1, 1*).

ем материи. Далее, это вещество называется *невидимым* в смысле отсутствия тех определённых признаков и качеств, с которыми материя явилась впоследствии, по завершении творческой деятельности, и с которыми она наблюдается теперь, и *неустроенным* в смысле отсутствия тех законов, которыми так премудро и гармонично была обусловлена ее жизнь впоследствии («земля же была безвидна и пуста» (*Быт. 1, 2*)). Над этой бездной праматерии была *тьма*. Это выражение Бытописателя можно истолковать в том смысле, что это первичное состояние праматерии недоступно человеческому познанию. Это вещество предстоит перед человеческим сознанием как «бездна», не исследуемая и «вглубь», и «вширь».

«И Дух Божий носился над водою» (*Быт. 1, 2*). Этими словами Бытописатель выражает ту мысль, что Третья Ипостась Святой Троицы – Дух Божий – готовил это первозданное вещество к дальнейшим творческим Божественным актам. И вот из этого готового первозданного, но ещё неустроенного вещества происходит дальнейшее творение, совершившееся в продолжение шести дней, когда всеильная рука Божия, по словам священного писателя книги Премудрости Соломоновой, творит мир «из безобразного вещества» (*Прем. 11, 18*).

3. Дни творения

Первый день

Быт. 1, 3-5

«В начале...» Как у святых Отцов, так и во всей последующей истолковательной литературе существуют два главных типических толкования данного слова. По господствующему мнению одних — это простое хронологическое указание «на начало творения видимых вещей» (прп. Ефрем Сирий), т. е. всего того, история постепенного образования чего излагается непосредственно далее. По аллегорическому же толкованию других (свт. Феофил Антиохийский, Ориген, Амвросий, блаж. Августин и пр.), слово «в начале» имеет здесь индивидуальный смысл, заключаая в себе прикровенное указание на предвечное рождение от Отца второй Ипостаси Святой Троицы — Сына Божия, в Котором и через Которого было совершено все творение (Ин 1:3; Кол 1:16).

Относящиеся сюда библейские параллели дают право объединять оба этих толкования, т. е. как находить здесь указание на мысль о совечном Отцу рождении Сына или Логоса и об идеальном создании в Нем мира (Евр 1:1–3, 10; 8:25; Пс 83:3; 1 Пет 1:20; Кол 1:16; Откр 3:14), так и еще с большим правом видеть здесь прямое указание на внешнее осуществление предвечных

планов божественного Мироздания в начале времени или, точнее, вместе с самым этим временем (Пс 101:26; Евр 1:10; Пс 83:12–13; 135:5–6; 145:6; Притч 8:22–23; Ис 64:4; 41:4; Сир 18:1; и пр.).

«Сотворили» — здесь употреблено слово «бара», которое имеет значение творческой деятельности или создания из ничего (Чис 16:30; Ис 45:7; Пс 102:25–26; Евр 3:4; 11:3; 2 Мак 7:28 и др.), служит выражением абсолютно нового акта творения и может быть применимо только к Богу (Быт 1:1; 2:3–4; Ис 40:28; 43:1; Пс 148:5; Исх 34:10; Чис 16:30; Иер 31:22; Мал 2:10 и др.). Этим самым, следовательно, опровергаются все материалистические гипотезы о мире как самобытной сущности, и пантеистические — о нем как об эманации или истечении божества и устанавливается взгляд на него как на дело рук Творца, воззвавшего весь мир из небытия к бытию волей и силой Своего божественного всемогущества.

«небо и землю...» Небо и земля, как два конкретных противоположных полюса всего Мирового глобуса, обычно служат в Библии обозначением «всей вселенной» (Пс 101:26; Ис 65:17; Иер 33:24; Зах 5:9). Кроме того, многие находят здесь раздельное указание на сотворение мира видимого и невидимого, или Ангелов (свт. Феофил Антиохийский, свт. Василий Великий, блаж. Феодорит, Ориген, прп. Иоанн Дамаскин, и др.). Основанием последнего толкования служит, во-первых, библейское употребление слова «небо» в качестве синонима небожителей, т. е. ангелов (3 Цар 22:19; Мф 18:10 и др.), а во-вторых, и контекст данного повествования, в котором последующее хаотическое неустройство приписывается лишь одной земле, т. е. видимому миру (2 стих), чем «небо» отделяется от «земли» и даже как бы противопоставляется ей в качестве благоустроенного, невидимого горного мира. Подтверждение этому можно находить как в Ветхом (Иов 38:4–7), так и в особенности Новом Завете (Кол 1:16).

Понятие «земли» на языке Библии часто обнимает собой весь земной шар, со включением сюда и видимого неба как его наружной атмосферической оболочки (Быт 14:19–22; Пс 80:35). В этом именно смысле оно употреблено и здесь, как это очевидно из контекста, по свидетельству которого хаотическая масса этой «земли» впоследствии выделила из себя твердь и воду (Быт 1:7).

Слова «безвидна и пуста», которыми характеризуется первобытная масса, включают в себе идею о состоянии полного хаоса, в котором элементы будущего света, воздуха, земли, воды и также все зародыши растительной и животной жизни не поддавались еще никакому различению и были как бы перемешаны между собой. Лучшей параллелью к этим словам служит место из книги Премудростей Соломона, в котором говорится, что Бог сотворил мир из «необразного вещества» 11:18) и 2 Пет 3:5.

«и тьма над бездною...» Эта тьма была естественным следствием отсутствия света, который еще не существовал в качестве отдельной самостоятельной стихии, будучи выделен из первобытного хаоса лишь впоследствии, в первый день недели творческой деятельности. «Над бездною» и «над водою». В тексте подлинника стоят здесь два родственных по смыслу еврейского слова (*tehom* и *maim*), означающих массу воды, образующую целую «бездну»; этим самым делается указание на расплавленное жидкообразное состояние первоначального, хаотического вещества.

«и Дух Божий носился...» В объяснении этих слов одни толковники видят указание на обыкновенный ветер, ниспосланный Богом для осушения земли (Тертуллиан, прп. Ефрем Сирийский, блаж. Феодорит), другие — на Ангела, или особую умную силу, назначенную для той же цели (свт. Иоанн Златоуст), третьи — на Ипостасного Духа Божия (свт. Василий Великий, свт. Афанасий, блаж. Иероним и большинство прочих экзегетов). Последнее толкование указывает на участие в деле творения и третьего лица Святой Троицы, Духа Божия, являющего Собой ту зиждительно-промыслительную силу, которая, по обще-библейскому воззрению, обуславливает происхождение и существование всего мира, не исключая и человека (Быт 2:7; Пс 32:6; Иов 27:3; Ис 34:16; Деян 17:29 и др.). Самое действие Святого Духа на хаос уподобляется здесь действию птицы, сидящей в гнезде на яйцах и согревающей их своей теплотой для пробуждения в них жизни (Втор 32:11).

Этим самым, с одной стороны, позволяет усматривать в хаосе и некоторое действие естественных сил, аналогичное процессу постепенного образования в яйце зародыша, с другой, — как эти самые силы так и результаты их поставляются в прямую зависимость от Бога.

У всемогущего Творца вселенной мысль или слово и осуществление этой мысли или дело совершенно тождественны между собой, так как для Него не существует никаких препятствий, которые могли бы помешать выполнению зародившегося желания. Отсюда, Его слово есть закон для бытия: «ибо Он сказал, — и сделалось; Он повелел, — и явилось» (Пс 32:9). Вслед за многими отцами Церкви митр. Филарет полагает, что в слове «сказал» не без основания можно находить таинство Ипостасного Слова, которое здесь, подобно тому, как раньше и Дух Святой, прикровенно поставляется Творцом мира: «гадание сие объясняют Давид и Соломон, которые, очевидно, приспособляют выражения своя к Моисею» (Пс 32:6; Притч 8:22–29).

«да будет свет...» Ясное указание на это дает Апостол Павел, говоря о Боге как о «повелевшем из тьмы воссиять свету» (2 Кор 4:6). Творение света было первым творчески-образовательным актом божественного мироздания. Этот первоначальный свет не был обычным светом в совершенном значении

этого слова, так как до четвертого дня творения, в который появились ночные светила, еще не существовало источников нашего света, а был тем светоносным эфиром, который, находясь в колебательном состоянии, разгонял первобытную тьму и тем самым создавал необходимые условия для будущего появления всякой органической жизни на земле.

«И увидел... что он хорош...» Так, по словам Псалмопевца, «веселится Господь о делах Своих» (Пс103:31). О свете здесь говорится, что он «хорош», потому что он является источником радости и счастья для всего живого.

«и отделил Бог свет от тьмы». Этим самым Бог не уничтожил вовсе первоначальную тьму, а лишь установил правильную периодическую смену ее со светом, необходимую для поддержания жизни и сохранения сил не только человека и животных, но и всяких других тварей (Пс 103:20–24; Иер 33:20–25; 31:35).

«И назвал Бог свет днем, а тьму ночью...» Разделив свет от тьмы и установив правильное чередование их между собою, Творец нарекает им и соответствующие имена, назвав период господства света днем, а время господства тьмы — ночью. Священное Писание дает нам целый ряд указаний на происхождение этого божественного установления (Пс 103:20–24; 148:5; Иов 38:11; Иер 33:20). Что касается характера и продолжительности этих первобытных суток, святые отцы указывают на то, что они были тождественны с нашими настоящими сутками.

«И был вечер, и было утро...» Многие из толковников на том основании, что сначала поставлен «вечер», а затем уже — утро, видят в первом не что иное, как ту хаотическую тьму, которая предшествовала появлению света и таким образом предваряла первый день. Свт. Иоанн Златоуст полагает, что исчисление суток должно идти от утра к утру, так как самая возможность различения в сутках дня и ночи началась не ранее как с момента создания света или со времени наступления дня, т. е., говоря современным языком, с утра первого дня творения.

«день один» В еврейском подлиннике стоит не порядковое, а количественное числительное «день один», ибо и на самом деле первый день недели творения был в ней пока еще и единственным.

Завершая повествование о первом дне творческой недели, следует разобратить вопрос о продолжительности творческих дней. Кажется, что к первым дням творения, предшествовавшим появлению солнца, довольно трудно прилагать нашу обычную астрономическую мерку с ее 24-х часовой продолжительностью, зависящей, как известно, от движения земли вокруг своей оси и от поворота ее то одной, то другой стороной к солнцу. Но Святые Отцы объясняют, что это сравнительно незначительное препятствие было устране-

но силой божественного всемогущества, а все остальные, собственно библейские данные, и разделение этих суток на утро и вечер, и определенное количество, и строгая последовательность их, и исторический характер самого повествования, — все это говорит за строго буквальный смысл библейского текста и за астрономическую продолжительность этих библейских суток.

Мысль о соглашении в этом пункте Библии с наукой сильно занимала еще отцов и учителей Церкви, среди которых представители Александрийской школы — Ориген, святые Климент Александрийский, Афанасий Александрийский. Некоторые современные авторы стараются так или иначе видоизменить прямой, буквальный смысл библейского текста и приспособить его к выводам науки (так называемые периодистические и реститутивные теории). Но прямой, буквальный смысл библейского текста, древнехристианская традиция и православное толкование вообще не допускают такого свободного обращения с библейским текстом и, следовательно, требуют буквального понимания имеющегося в нем термина «день».

Второй день

Быт. 1, 6-8

Предметом творения второго дня является *твердь*. Твердь в еврейском тексте выражается словом «ракиа», что значит – пространство, шатер. Бог назвал твердь небом. Итак, во второй творческий день или период по слову Божию образовавшиеся атомы и молекулы из первозданного света стали объединяться в громадные космические облака, в которых начинают зарождаться ядра будущих звезд и планет. Механизмы, благодаря которым водород и гелий во вселенной объединились, образовав звезды и галактики, наука до сих пор пока до конца не выяснила. Было предложено много теорий с подробными расчетами того, как большие газовые сферы медленно конденсируются во вращающиеся объекты типа галактик, состоящие из звезд. Возможно, эти различные теории весьма близки к описанию истинного процесса, но пока что они остаются недостаточно доказанными.

Итак, второй библейский день надо понимать как период образования космических тел, в том числе и нашей планеты. В нашей солнечной системе этот процесс был завершен в четвертый день. Что же касается всего космоса, то, по утверждению ученых, он продолжается до настоящего времени. Во вселенной и теперь происходят взрывы невероятно сжатого вещества, из которого впоследствии рождаются новые звезды.

Третий день

Быт. 1, 9-13

Созданная во второй творческий день, наша земля, по свидетельству Библии, была покрыта водой. Вероятно, тогда земля была в горячем состоянии. Вода мгновенно превратилась в пар, который поднимался над землей, создавал километровые толщи тумана, а затем, охлаждаясь и конденсируясь, в виде дождя падал на землю. В этот период происходило формирование материков. Страшной силы вулканы сотрясали землю и воздух. Шел процесс горообразования. Земля постепенно охлаждалась, образовывались океанические впадины, которые стали заполняться водой. Появилась суша и благоприятные атмосферные условия для произрастания растительности. И вот всемогущее Слово Божие обращается к земле: «... *Да произрастит земля зелень, траву...дерево...*» (*Быт. 1, 11*). Бог призывает землю соучаствовать в создании первой биологической жизни.

И произошло чудо – появилась на земле *жизнь*.

В этот третий творческий день ожила земля, зазеленели ее необъятные просторы, покрылись в конце дня могучей растительностью земные долины.

Но лес был необитаем, в нем не было ни птиц, ни зверей, ничего живого. Мертвую тишину его не нарушали ни стрекотание кузнечиков, ни пение птиц, ни плавный полет бабочки или иных представителей мира насекомых. Теплый климат был тогда на всей планете. Лучи солнца ещё не проникали непосредственно на землю, а преломлялись под известным углом через мощную оболочку водяных паров, которые ещё окутывали землю. Но постепенно туман рассеялся, и солнечные лучи стали проникать прямо на землю.

Четвертый день

Быт. 1, 14-19

В этот день по слову Творца окончательно установилась *солнечная и звездная системы*, которые уже начали зарождаться во второй день. Они не переставали развиваться и совершенствоваться и в третий день, но только в четвертый день получили свое завершение.

Пятый день

Быт. 1, 20-23

Небо уже украшалось светилами, на земле развивалась исполинская растительность; но не было ещё на планете живых существ, которые могли бы наслаждаться дарами природы. Для их существования не было ещё над-

лежащих условий, так как воздух был насыщен вредными испарениями, которые могли способствовать лишь царству растительному.

Но вот исполинская растительность понемногу очистила атмосферу, и подготовились условия для развития животной жизни. *«И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею по тверди небесной» (Быт. 1, 20)*. В силу этого Божественного изволения совершился новый творческий акт, не просто образовательный, как в предыдущие дни, а в полном смысле творческий, каким был и первый акт творения первобытного вещества – из ничего. Тут создавалась *живая душа*, явилось нечто такое, что не существовало в первобытном веществе. И действительно, Бытописатель здесь во второй раз употребляет глагол *бара* – творить из ничего. *«И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода, по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее» (Быт. 1, 21)*.

Шестой день

Быт. 1, 24-31

«да произведет земля...» Здесь снова, как и в двух предшествующих случаях, указывается на некоторое влияние естественных сил природы, в данном случае непосредственно земли.

«И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их...» Общее понятие «души животной» здесь дробится на три основных вида: первый из них «животные земли» — это дикие животные или звери полей и лесов, каковы, например, дикая кошка, рыси, медведи и все др. звери пустыни (Пс 79:14; 103:20–21; 49:10; 78:2; Ис 43:20). Второй вид этих животных обнимает довольно значительный класс домашних животных, т. е. прирученных человеком, куда относятся: лошади, волы, верблюды, козы и вообще весь как крупный, так и мелкий домашний скот (Быт 34:23; 36:6; 47:18; Чис 32:26); в обширном же смысле сюда включаются иногда и более крупные из диких животных, например, слон и носорог (Иов 40:15). Наконец, третий класс этих животных составляют все те, которые пресмыкаются по земле, ползают по ней или имеют настолько короткие ноги, что, ходя по земле, как бы стелятся по ней; сюда относятся все змеи, черви (Лев 11:42), ящерицы, лисицы, мыши и кроты (Лев 11:29–31). Иногда, в более краткой и менее строгой речи, все три вышеуказанных класса земных животных объединяются в одном первом из них, именно в понятии «зверей земных» (Быт 7:14). Все эти животные разделялись на два пола, что видно как из их способности к размножению каждого сообразно его роду, так и из того, что пример их жизни открыл глаза первому человеку на его печальное

одинокчество и, таким образом, послужил поводом к сотворению подобной ему помощницы-жены (2:20).

Седьмой день

Быт. 2, 2-3

Выражение Моисея, что «*Бог почил от всех дел Своих...*» нельзя понимать буквально. Слово «почил» здесь означает то, что создание новой твари прекратилось. Но если дела творения закончились шестым днем, то вместе с этим не кончились дела промысла Божия о мире и человеке. Промыслительная Божественная деятельность проявляется в сохранении сотворенного и в премудром руководстве его дальнейшего существования. Поэтому седьмой день мы должны понимать как день, продолжающийся до настоящего времени – день промысла Божия. Освятив седьмой день, Господь выделил его из других дней, сделал его днем священным для человека, днем прославления премудрого, всеблагого и всемогущего Творца.

4. Сотворение первых людей и их блаженная жизнь в раю

Человек как венец творения создан по особому совету Святой Троицы. Бог создает его по образу и подобию Своему. Тело его, как и тела всех животных, образовано из земли, но духовная его природа есть непосредственное вдуновение Творца.

«И создал Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою» (Быт. 2, 7). Нельзя думать, что душа человека есть частица Божественного Существа. Душа человека также тварна, как и его тело, но она заключает в себе образ своего Творца. По учению отцов Церкви, «образ Божий» в человеке состоит в свойствах и силах человеческой души – ее духовности, разуме, чувствах, в свободной воле, а «подобие» – в направлении этих сил и способностей к Богу, в свободном развитии и усовершенствовании данных Богом духовных сил до уподобления Творцу. *«Будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный»*, – призывает Христос человека развить в себе образ Божий и стать подобным своему Творцу (Мф. 5, 48).

Для обитания человека Господь поселил его в рай – прекрасный сад, созданный особым действием всемогущества Божия. Среди многочисленных прекрасных райских деревьев были два особых дерева – «дерево жизни» и «дерево познания добра и зла». Плоды «дерева жизни» предназначены были для поддержания в человеке бессмертия. «Дерево познания добра и зла» было избрано Богом как средство испытания и воспитания человека в послуша-

нии Богу. Находясь в раю, человек должен был возделывать и хранить его. Этим самым он должен был развивать свой творческий талант и продолжить дело своего Творца. Близость к природе давала возможность первозданному человеку путём изучения законов природы обогащать свой ум и опытно познавать совершенство Бога-Творца, Его премудрость и благодать. Это вызывало в человеке благоговение и любовь к Богу. Для укрепления нравственных сил в добре Бог дал человеку заповедь не вкушать плодов от «дерева познания добра и зла». Исполняя эту заповедь, человек сознательно удалялся бы от зла и совершенствовался в добре. Тем самым он все теснее входил бы в союз с Богом и, таким образом, осуществлял бы свое назначение. Нарушение же этой заповеди стало бы причиной разрыва нравственного союза человека с Богом – Источником жизни. Потеряв благодатную связь с Источником жизни, человек мог умереть как духовно, так и телесно.

Как к царю, созданному владычествовать над всеми живыми творениями земли, Бог приводит к нему всех животных и всех птиц, чтобы он осмотрел их и в знак власти над ними дал им имена. Нарекая имена животным, Адам тем самым показал совершенство своего ума. Имена, которые давал он животным, были не что иное, как его мысли о них. Выражая свои мысли членораздельными звуками, он полагал основание языку, посредством которого он мог бы сообщать свои мысли другим. Но среди животного мира не нашлось ни одного существа, с которым он мог бы словесно обмениваться своими; мыслями и чувствами. *«И сказал Господь: не хорошо человеку быть одному; сотворим ему помощника, соответственного ему»* (Быт. 2, 18). И вот Господь наводит сон на Адама, во время которого из его ребра Бог создаст ему жену.

Как только создана была женщина и приведена к Адаму, он тотчас понял в этом акте Творца желание счастья для жизни человека и пророчески произнес слова, которые стали законом брака на все последующие века: *«Вот это кость от костей моих, и плоть от плоти моей; она будет называться женою, ибо взята от мужа [своего]. Потому оставит человек отца и мать свою, и прилепится к жене своей; и будут [два] одна плоть»* (Быт. 2, 23-24). Создав жену из ребра Адама, Господь этим самым соблюдает единство корня, от которого должно было произойти все человечество. *«И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею...»* (Быт. 1, 28). Райская жизнь первых людей, их духовное состояние для нас, живущих в греховном мире, скрыто от нашего духовного взора, загрязненного грехом. Райское состояние наших прародителей – это совсем иной мир, мир, в котором не было зла, там было только одно добро. Их разум был пронизательным, воля – доброй, чувства – чистыми, не загрязненными грехом. Высшее совершенство их состояло в нравственной

невинности, которая заключалась в отсутствии самой мысли о чем-либо нечистом и греховном. *«И были оба наги, Адам и жена его, и не стыдились»* (Быт. 2, 25).

Живя в раю, они пользовались всеми плодами его и наслаждались всеми его радостями. В материальном отношении их окружал избыток богатейших даров райской природы. Их духовные потребности находили полнейшее удовлетворение в непосредственном общении с Богом, Который являлся им *«в раю во время прохлады дня»* и беседовал с ними.

Эта живая непосредственная связь человека с Богом была первой и совершенной религией человеческого рода.

5. Грехопадение и его последствия

Быт. 3

Откровение не сообщает нам, сколько времени продолжалась блаженная жизнь первых людей в раю. Но это состояние уже возбуждало злобную зависть диавола, который, лишившись его сам, с ненавистью смотрел на блаженство других. После падения диавола зависть и жажда зла сделались свойствами его существа. Всякое благо, мир, порядок, невинность, послушание – стали ненавистны для него, поэтому с первого же дня появления человека диавол стремится расторгнуть благодатный союз человека с Богом и увлечь человека за собой в вечную погибель.

И вот, в раю явился искуситель – в виде змия, который *«был хитрее всех зверей полевых»* (Быт. 3, 1). В это время Ева находилась возле запрещенного дерева. Злой и коварный дух, войдя в змия, приблизился к жене и сказал ей: *«Подлинно ли, сказал Бог: не ешьте ни от какого дерева в раю?»* (Быт. 3, 1). В этом вопросе заключалась коварная ложь, которая должна была бы сразу оттолкнуть собеседницу от искусителя. Но она, по своей невинности, не в состоянии была сразу понять здесь коварство, и в то же время была слишком любопытна, чтобы тотчас же прекратить разговор. Однако жена поняла ложь вопроса и отвечала, что Бог разрешил им есть от всех деревьев, кроме одного, которое посреди рая, потому что от вкушения плодов этого дерева они могут умереть. Тогда искуситель возбуждает в жене недоверие к Богу. Он говорит ей: *«Нет, не умрете, но Бог знает, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши и вы будете как боги, знающие добро и зло»* (Быт. 3, 4-5). Коварное слово глубоко запало в душу женщины. Оно возбудило ряд сомнений и душевную борьбу. Что такое добро и зло, которое она может узнать? И если люди блаженствуют в теперешнем состоянии, то в каком же блаженстве они будут, когда станут как боги? В тревожном возбуждении жена обращает свой взор к запретному дереву, а оно так приятно для

глаза, вероятно, плоды сладки на вкус и особенно заманчивы по своим таинственным свойствам.

Это внешнее впечатление решило внутреннюю – борьбу, и женщина *«взяла плодов этого дерева и ела, и дала также мужу своему, и он ел»* (Быт.3,6).

Величайший переворот в истории человечества совершился – люди нарушили заповедь Божию. Те, которые должны были служить чистым источником всего человеческого рода, отравили себя плодами смерти. Жена послушалась змия-искусителя, а муж последовал жене, которая из соблазненной тотчас сделалась соблазнительницей. Не замедлили оказаться и следствия нарушения первыми людьми заповеди Божией: у них действительно открылись глаза, как обещал искуситель, и запретный плод дал им знание. Но что же они узнали? Узнали то, что они наги. Увидев свою наготу, они из листьев сделали себе опоясание. Им страшно стало предстать теперь перед Богом, к Которому они раньше стремились с большой радостью. Ужас объял Адама и жену, и они скрылись от Господа в деревьях рая. Но любящий Господь зовет к себе Адама: *«[Адам], где ты?»* (Быт. 3, 9). Этим вопросом Господь спрашивает не о том, где Адам находится, а в каком состоянии он находится. Господь призывает Адама к покаянию, даёт ему возможность принести чистосердечное раскаяние. Но грех уже омрачил духовные силы человека, и призывающий голос Господа вызывает в Адаме только желание оправдаться. Адам с трепетом ответил Господу из чаши деревьев: *«Голос Твой я услышал в раю и убоился, потому что я наг, и скрылся»* (Быт. 3, 10). – *«Кто сказал тебе, что ты наг? не ел ли ты от дерева, с которого Я запретил тебе есть?»* (Быт. 3, 11). Вопрос Господом был поставлен прямо, но грешник не в силах был ответить на него так же прямо. Он дал уклончивый ответ: *«Жена, которую Ты мне дал, она дала мне от дерева, и я ел»* (Быт. 3, 12). Адам сваливает вину на жену и даже на Самого Бога. Господь обратился к жене: *«Что ты это сделала?»* Жена следует примеру Адама и отклоняет от себя вину: *«Змей обольстил меня и я ела»* (Быт. 3, 13). Жена сказала правду, но в том, что они оба старались оправдать себя перед Господом, заключалась ложь.

Тогда Господь изрек праведный суд Свой. Змей был проклят Господом перед всеми животными. Ему определена жалкая жизнь пресмыкания на своем чреве и питание прахом земли. Жена осуждена на подчинение мужу и на тяжелые страдания и болезни при рождении детей.

Обращаясь к Адаму, Господь сказал, что за его ослушание проклята будет земля, которая его кормит. *«Терния и волчцы произрастит она тебе... в поте лица твоего будешь есть хлеб, доколе не возвратишься в землю, из которой ты взят, ибо прах ты и в прах возвратишься»* (Быт. 3, 18-19).

Страшно было наказание за преступление заповеди Божией. Но милосердный Господь не оставил первозданных людей без утешения. Он тогда же дал обетование, которое должно было поддерживать их в дни последующих испытаний и невзгод греховной жизни. Это обетование «О семени Жены». Господь обещает людям, что от жены родится Спаситель, Который сокрушит главу змия и примирит человека с Богом.

Это было первое обетование о Спасителе мира. В честь Его будущего пришествия было установлено жертвоприношение животных, заклание которых должно было предзнаменовать Великого Агнца, закланного за грехи мира.

Окрыленные надеждой на пришествие Искупителя, Адам и Ева по повелению Божию покинули пределы рая.

Вопросы для самоподготовки:

1. Кто является единственной причиной происхождения мира?
2. Для чего Богом создан мир?
3. Из чего сотворен мир?
4. Когда был создан Ангельский мир?
5. Из-за чего сатана и бесы низвержены с неба?
6. Какой период времени Святые Отцы Церкви понимают под творческими днями?
7. В какой день творения на земле появилась жизнь?
8. Для чего созданы красота и многообразие природы?
9. Почему Господь Сам не нарек имена животным, а доверил это Адаму?
10. С какой целью Бог дал человеку заповедь не вкушать плодов с «древа познания добра и зла»?
11. Когда было первое обетование Спасителя и как оно звучало?